



Palestra com Noni Ostrower para o 1º ano (E.F.I).



8º ano (E.F. II) se divertindo no Replago.



E.I. brincando com bolhas de sabão na aula de Música.



Oficina com sucata - Horário Integral (4º e 5º anos).

PRÉ II EM MANHÃ ESPORTIVA E MUSICAL



No dia 23 de março, sábado, as turmas do Pré II - Educação Infantil - tiveram uma manhã com atividades musicais e esportivas que integraram famílias, alunos e escola. A participação dos familiares foi fundamental para o sucesso desse lindo dia que ficará na lembrança de nossos alunos! Parabéns!!!

1º ANO (E.F.I) NO MAM



No dia 30 de março, as turmas do 1º ano do Ensino Fundamental I visitaram o MAM (Museu de Arte Moderna). As crianças tiveram a oportunidade de conhecer o trabalho de vários artistas, além de observar de perto algumas obras já conhecidas.



ARTE NO SÁBADO COM A FAMÍLIA 2019

"Um sino, uma floresta, o tronco de uma mulher, um pedaço de céu. Uma cortina, uma mão, no meio do silêncio da proclamação. E um vento misterioso se levanta; a experiência está prestes a começar." (Paul Nougé sobre a arte de René Magritte)

A experiência começou e encheu de alegria e arte o nosso Franco na tarde de sábado, 6 de abril. Mais uma vez, alunos e suas famílias, professores e convidados aproveitaram a rica programação do 1º Sábado com a Família deste ano. Os alunos da Ed. Infantil e do EF I, com seus belos trabalhos, que se inspiraram na produção de artistas renomados - Manabu Mabe, Hélio Oiticica, Mondrian, Lygia Clark, Kandinsky, Escher, Paul Klee, Krajcberg, Matisse, Andy Warhol, Basquiat e vários outros gênios - e a recriaram, possibilitaram a todos interagir com as exposições e oficinas diversas, espalhadas pelas salas. O objetivo foi este: que o público presente também fosse a cor, a linha e a forma do Sábado!

As equipes do Integral, Francês, Inglês, Artes, Música, Educação Física, o Laboratório de Ciências também apresentaram atividades nesta tarde descrita como muito linda por muitos que aqui vieram. Uma feira de livros temáticos na entrada ajudou a enriquecer a programação que contou ainda com trabalhos do grupo de Robótica FrancoDroid.

Essa foi mais uma criativa e muito bem sucedida realização da equipe do turno da tarde do Colégio, que ganhou adesão e aplausos de todos que dela participaram! Parabéns!





Ensino Médio em Ação Social.

AS MULHERES EM Foco - 3ª SÉRIE (E.M.)



Francês e Inglês unidos em uma aula de exaltação às mulheres! As turmas de Línguas Estrangeiras - Francês e Inglês - se uniram, no mês de abril, em aulas integradas, para conhecer e debater sobre mulheres que fizeram história através da ciência, arte, política etc. Mulheres que deram exemplos de vida!

As aulas para os alunos da 3ª série do E.M. foram uma iniciativa da Coordenadora de Francês, Heloisa Helena Azevedo, da Coordenadora de Inglês, Glória Elena Pereira Nunes, e da professora de Francês Michelle Garcia.

Muitas e ricas atividades aconteceram nesses dias, resultado do trabalho integrado de ambas as disciplinas. Houve alunos que cantaram e interpretaram canções de gêneros musicais variados, como uma forma de se fazerem ouvir as vozes femininas! Dentre as significativas atividades, destacou-se a apresentação do aluno José Daniel (que ingressou nesta escola, em 2017, através da parceria entre o Franco e a rede municipal de ensino), o qual, mesmo sendo aluno de Inglês, interpretou o clássico "Comme d'habitude", em francês, acompanhado pelo violão do colega Leonardo Azevedo, de igual talento.

Que iniciativas como essa se repitam sempre! Parabéns às duas equipes pelo ótimo trabalho conjunto!



Pré II em atividade do LIV.



Aula de Capoeira no Centro Cultural.



Culinária no Horário Integral (Pré I).

BONS HÁBITOS SOCIAIS E ALIMENTARES - PRÉ I



No mês de abril, os alunos do Pré I participaram ativamente de situações que valorizam os bons hábitos sociais e alimentares. Conheceram o Lupe e seus amigos, personagens do projeto LIV (Laboratório de Inteligência de Vida), que vivem na Casa Amarela. Vivenciaram situações em grupo, valorizando as diferenças individuais e aprendendo a lidar com conflitos, na prática da convivência e do respeito ao outro.

Realizaram também uma deliciosa salada de frutas e perceberam que elas são fonte de saúde para todos!

NUTRIÇÃO NA PRÁTICA - 1ª SÉRIE (E.M.)



Durante o 1º trimestre, as turmas da 1ª série E.M. têm debatido sobre vários temas em torno do assunto "nutrição". Assim, as professoras de Biologia, Analu e Priscila, desenvolveram uma atividade prática em sala de aula que teve como objetivo fomentar a consciência alimentar acerca da importância da ingestão de frutas em nosso dia a dia, seu papel regulador, bem como a análise das características desses alimentos, no que diz respeito à presença de sais minerais e vitaminas. Para tal, os alunos foram desafiados a experimentar diversas frutas, como a maçã, melancia, abacaxi, mamão, kiwi, laranja, banana e manga.

Os estudantes analisaram os sabores, realizaram inferências relacionadas aos porquês dos paladares, registraram tudo e se divertiram a partir desse experimento. Aulas práticas são ferramentas que tornam a aprendizagem significativa, reforçando conteúdos e gerando desafios que estimulam os alunos a aprender e buscar cada vez mais.

PAISAGENS DE RENOIR E DO 6º ANO (E.F.II)



Em uma afinada parceria, as equipes de Geografia, Artes e Informática propuseram aos alunos do 6º ano (EFII) o estudo da paisagem, através da pintura impressionista do artista francês Pierre Auguste Renoir.

No Laboratório de Informática, os alunos conheceram algumas pinturas de Renoir, escolhendo uma das obras para representar o tema paisagem (natural/cultural), de acordo com as aulas de Geografia. Durante as aulas de Artes, os alunos pintaram ao ar livre, aplicando pinceladas curtas, banhadas de luz natural, semelhantes às usadas pelos artistas do Impressionismo, importante movimento artístico do século XIX, que deu início à Arte Moderna.

Os impressionistas saíram dos ateliês e os alunos das salas de aula para aprenderem na prática. Uma experiência que devem levar para toda a vida!



Pierre-Auguste Renoir - O Sena em Asnières (1879)